

1. Vous êtes sur la liste des écrivains les plus vendus dans le monde. Deux sont des femmes, vous et J. K. Rowling. Comment ça sent être une écrivaine-superstar ?

Vous êtes sûre que cette liste est exacte ? Je ne la crois pas... Jane Austen est beaucoup plus lue que moi aujourd'hui. Et tant mieux ! Je serais déjà très fière si j'arrivais à la cheville de ma collègue la grande Jane. Très, très fière...

2. Un autre écrivain dans cette liste est suédois, Stieg Larsson. Avez-vous lui lu ? Il est très populaire en France. Pourquoi, croyez-vous ?

Oui, bien sûr. J'ai lu la trilogie avec un grand bonheur. Il est populaire parce que c'est un excellent raconteur d'histoire. Et aussi parce qu'il a donné vie à de très beaux personnages.

3. On parle de "Gavaldism", que vous ressemble à Sagan, votre légèreté à écrire par exemple. Qu'est-ce que vous pensez de ça ? Quelles sont vos idoles littéraires ?

Je suis toujours très flattée d'être comparée à Françoise Sagan. En plus d'être une écrivain talentueuse, c'était un être humain plein d'esprit et d'élégance morale. Son fils m'avait demandé de lui rendre un petit hommage lors d'une messe après sa mort et cela m'avait beaucoup émue..

Mes idoles sont les plus grands : Shakespeare, Steinbeck, Hugo, Flaubert, Balzac, Austen, Tchekhov, Tolstoï... Mais je lis tout ce qui me tombe sous la main, même Barbara Cartland !

4. Votre nouveau livre a pour sujet la crise d'âge moyen, comment ça ? Avez-vous des pensées comme ça vous-même ?

Non, c'est sur les gens qui ont des crises à tous les âges. Ce n'est pas une question de nombres d'années vécues ou à vivre, c'est une question de sensibilité. J'avais déjà des crises existentielles à l'école maternelle...

5. Vous êtes critique à la société moderne sans être politique dans votre livre; le mauvais air à Paris, les nouvelles riches, comment être avec nous enfants... Êtes-vous engagé dans les questions politique? Qu'est-ce que vous inquiète maintenant?

Mes livres sont politiques, ils disent : générosité, générosité et générosité.(Et humour si possible.)

6. Un thème dans le nouvel livre est un peu Voltaire, cultivez votre jardin, "back to nature". Habitez vous proche de la nature?

Oui. J'ai un joli jardin avec des oiseaux, des escargots et plein d'abeilles.

7. J'adore quand vous écrivez que les parents doivent être "sparky" dans ces temps quand les "nannys" sévères avaient fait comeback et beaucoup de livres décrire comment les enfants sont des catastrophes pour des femmes et pour égalité. C'est magnifique à lire que c'est merveilleux avec enfants, compris des adolescents. Êtes-vous une mère sparky? Quelle est votre modèles être mère?

J'espère être une mère sparky. Je crois que je le suis, mais on ne sait jamais vraiment ce que l'on est pour ses enfants... Mon modèle, c'est le papa de Danny dans le livre de Roald Dahl. (Danny champion of the world) ou le personnage de Kate dans mon livre. Elle, je trouve que c'est une femme magnifique. C'est elle, mon idole.

8. Célébrez vous la jour des mères le 31 mai? Si oui, comment?

Mes enfants m'écrivent des petits poèmes. J'en ai un punaisé sur le mur de mon bureau écrit par mon fils quand il était petit :

"maman tu est belle et tu est forte come Popeye"

9. Vous êtes phénoménal d'écrire des dialogues – avez-vous pensé d'écrire des drames? Avez-vous essayé?

Non, je n'ai jamais essayé mais votre question me donne envie. Je vais commencer demain! Graphic novel, theatre, drame, comédie musicale ou plus certainement un script pour le cinéma. Un projet est déjà en "cogitation".

10. Qu'est-ce que vous écrivez maintenant?

J'ai envoyé ce matin une petite histoire à mon éditeur. Une histoire comme une bulle de champagne : légère, drôle et pas sérieuse. Pour passer un bon moment et se souvenir que le plus important dans la vie c'est toujours mon programme politique. Générosité, générosité, générosité ET humour!